

Da **giovedì 18** a **lunedì 22 maggio** 2017 (ore 10-20)

il

Centro Studi Piemontesi-Ca dè Studi Piemontèis

vi aspetta al

30° Salone Internazionale del Libro Torino

Lingotto Fiere via Nizza 294 – Torino

Padiglione 2 - Stand L 01

1



Il Centro Studi Piemontesi-Ca dè Studi Piemontèis ha partecipato con un suo stand fin dalla prima edizione del Salone Internazionale del Libro Torino, e sarà presente anche quest'anno al **Padiglione 2 – Stand L01**. Per festeggiare i suoi 30 anni di presenza ininterrotta al Salone, il Centro Studi Piemontesi ha realizzato un nuovo **segnalibro anamorfico**, appositamente creato dall'artista **DANIELA RISSONE**. L'oggetto disegnato in anamorfo si presenta come "un solido stellato, con piramidi a base pentagonale [...]. Nel 1960 è costruito in acciaio nelle officine della Snos di Savigliano, pesa oltre 200 kg e largo più di 2 metri...fa parte di un monumento simbolo di Torino": una piccola astronave di carta che si aggirerà per il Salone del Lingotto.

Per scoprirla vi aspettiamo al nostro Stand al Salone del Libro



Il Centro Studi Piemontesi ha aderito all'iniziativa della Regione Piemonte e della Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura **Buono da leggere**

Il Centro Studi Piemontesi è presente anche nello spazio degli Istituti Culturali del Piemonte al **Pad. 3 Stand S129 T130**

E organizza ogni giorno una presentazione

Giovedì 18 maggio ore 17



SPAZIO ISTITUTI CULTURALI **Pad. 3 - Stand S129 T130**

Presentazione del libro

Una storia oscurata. Piemonte 1813-1821

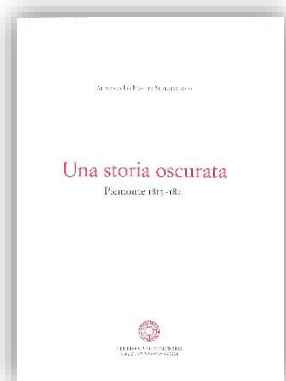
di **ALBERICO LO FASO DI SERRADIFALCO**

a cura del Centro Studi Piemontesi

Intervengono con l'autore

GUSTAVO MOLA DI NOMAGLIO

ROBERTO SANDRI GIACHINO



Venerdì 19 maggio ore 11.30



SPAZIO ISTITUTI CULTURALI **Pad. 3 - Stand S129 T130**

“Studi Piemontesi”

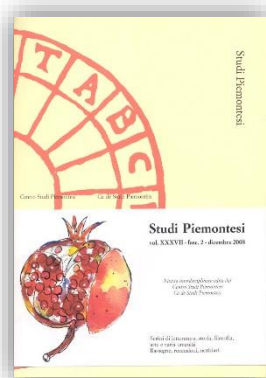
rivista interdisciplinare da oltre 45 anni ambasciatrice della cultura del Piemonte e degli antichi Stati sabaudi nel mondo

a cura del Centro Studi Piemontesi

Intervengono: il direttore scientifico **ROSANNA ROCCIA**

il direttore responsabile **ALBINA MALERBA**

COLLABORATORI e membri del **COMITATO SCIENTIFICO**



Sabato 20 maggio ore 10.30



SPAZIO ISTITUTI CULTURALI **Pad. 3 - Stand S129 T130**

Presentazione del catalogo della mostra

Piemonte Bonnes Nouvelles

Testimonianze di storia sabauda nei fondi della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino nel 600° anniversario del Ducato di Savoia

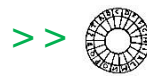
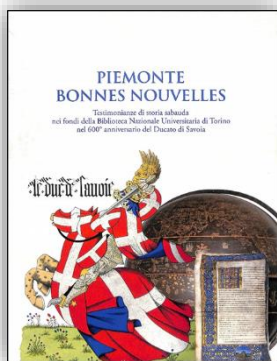
a cura di **FRANCA PORTICELLI, ANDREA MERLOTTI, GUSTAVO MOLA DI NOMAGLIO**

Edito dal Centro Studi Piemontesi in collaborazione con il Consiglio regionale del Piemonte, la Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino e l'ABNUT (Amici della Biblioteca Nazionale Universitaria Torino) a cura del Centro Studi Piemontesi

Intervengono con i curatori

ALBINA MALERBA, direttore del Centro Studi Piemontesi

FRANCO CRAVAREZZA, Presidente ABNUT

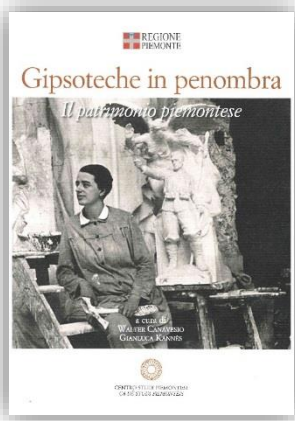


Domenica 21 maggio ore 11.30



Sala Argento - Padiglione 3

Presentazione del libro



Gipsoteche in penombra Il patrimonio piemontese

a cura di Centro Studi Piemontesi
e Regione Piemonte

Intervengono

**WALTER CANAVESIO, GIANLUCA KANNÈS,
EUGENIO PINTORE, BEATRICE ZANELLI**

Modera **ALBINA MALERBA**

Il volume pubblica i risultati della giornata di studi dedicata alle Gipsoteche in penombra (tenutasi a Torino il 18 ottobre 2013), che ha posto in primo piano l'identificazione e l'esplorazione delle raccolte di sculture in gesso nell'area piemontese



Lunedì 22 maggio ore 15



SPAZIO ISTITUTI CULTURALI **Pad. 3 - Stand S129 T130**

Presentazione dell'opera



Universa Botanices

Giovanni Bartolomeo Caccia (1695-1746).

Primo direttore dell'Orto Botanico dell'Università di Torino
di **ROSANNA CARAMIELLO e PIERANGELO LOMAGNO**

a cura del Centro Studi Piemontesi

Intervengono gli **AUTORI**

